SUSCRICION
En la capital . . . 4'50 ptas. trimestre
Fuera de la capital . . 5 id. id
Ultramar, en oro . . 18 id. semestre
Idem un año en oro . . 36 id.
Extranjero. . . . 7'50 id. trimestre
Todo pago se entiende por adelantado
Redacción y Administración, plaza de San Francisco, 6, bajos.

LA LUCHA

ANUNCIOS
En la primera pág. 1 pta. línea.—En la segunda, 75 cénts.—En la tercera, 50 cénts.—En la cuarta, 25 cénts. y á los suscritores 12. Anuncios mortuorios en la cuarta plana desde 5 pesetas en adelante y además 15 cénts. de recargo que dispone la ley, por la inserción de cada anuncio—Comunicados y remitidos, desde 1'50 á 5 pesetas la línea, á juicio de la Administración.
Corresponsal en París para anuncios y reclamos: A. Lorette, 61, rue Caumartin.

AÑO XXXI | Se publica todos los dias escepto los siguientes á festivos | Gerona jueves 7 de marzo de 1901 | NUMEROS SUELTOS 25 cénts. | N.° 7.302

EL JEFE

Nuestro querido amigo el señor conde de Serra, ha recibido un cariñoso telegrama del Excmo. Sr. D. Francisco Romero Robledo, en el cual le felicita por la constitución del Comité provincial, reiterándole al propio tiempo la antigua y cordial amistad que le profesa.

Queda pues legalizado el acto llevado á cabo el último domingo por el partido que dirige tan importante hombre público, y queda ratificada una vez más por él la confianza que en el conde de Serra tuvo puesta concediéndole su representación.

UN CONSEJO

Nos lo piden muchos amigos de los distritos de La Bisbal y de Santa Coloma de Farnés y no pocos de Figueras, con motivo de las próximas elecciones para diputados provinciales, y como no pecamos de perezosos ni tardos, vamos á complacerles en la medida de nuestras fuerzas, seguros de que nuestro consejo no ha de verse desautorizado.

Cuanto huela á caciquismo, cuanto sea hechura suya, eso inútil es digamos que debe ser combatido á sangre y á fuego, respetando la personalidad de cuantos tienen el mal gusto de consentir en un apoyo tan poco apetecible. El caciquismo es la vergüenza, el oprobio y la ruina de esta provincia y de toda la peninsula, y con ese cáncer social no hemos de transigir así nos valiera todas las minas del Potosí. No hay pues que hablar de esa vergüenza.

Decimos que todos los candidatos nos merecen consideración y respeto, absolutamente todos y lo que sentimos es que hayan quienes vengan con la marca impopular de esa gente que todo lo mancha y denigra. Fuera de esos señores, nuestros amigos—y no hay que aconsejar esto—deben votar en primer término á los señores don Narciso Vilaseca y don Buenaventura Sabater, candidatos proclamados por nuestro partido para los distritos de Santa Coloma y La Bisbal respectivamente; y como hay que votar, si se quiere, más de uno, quedan en libertad de emitir sus sufragios en favor de los demás que les merezcan más simpatías y que, aparte su filiación política, reunan aquellas condiciones de honorabilidad, rectitud y honradez que caben y honran todas las agrupaciones, llámense como se quiera. De lo dicho resulta que, aparte nuestros propios candidatos, no habia de pesarnos obtuvieran la representación, á que aspiran, nuestros antiguos y buenos amigos los señores Carreras y Aymerich, así como otros camaradas que se nos dice aspiran á la presentación también, y cuyos nombres no nos atrevemos á dar á la estampa por faltarnos la plena seguridad que de los referidos tenemos.

No nos importa el carácter político que puedan ostentar los candidatos, si en ellos se reconoce lo que aquí resulta más esencial, su divorcio con los enemigos de la moralidad política, de esos mercaderes del templo que todo lo arrollan si no responde á sus menguadas concupiscencias personales. Monárquicos y republicanos y carlistas, todos son buenos si son patriotas, con tal de que se propongan trabajar por la provincia y sacarla del ominoso yugo en que desde hace pocos años vive en detrimento de la gente que ama el bien del país y el decoro de las colectividades políticas, porque no se trata de sacar de asunto exclusivo y peculiar de partidos determinados, sino de sacudir la inércia y sacudir la pléyade de parásitos que todo lo sacrifican ante los altares de sus estúpidas soberbias, apoyados por gentes sin prestigios en la nación que vienen aquí buscando actas con que encaramarse en los altos puestos que ambicionan, y una vez arriba, dar un soberano puntapié á la escalera como ha sucedido más de una vez y sucederá, siempre que aquí amamantemos víboras que nos envenenen la sangre.

Repetimos lo dicho estos dias; hay que luchar sin tregua ni descanso, hay que no desmayar después del movimiento de opinión que entre unos cuantos hemos logrado despertar y aunque seamos vencidos los que contra todos los enemigos del caciquismo trabajamos, no importe la derrota sufrida por el abuso y el pucherazo y sigamos el camino emprendido que si no hoy, mañana venceremos, porque la justicia y la razón están en nuestra causa.

Queda consignado el consejo que nos piden nuestros amigos: apoyar con la debida decisión á nuestros candidatos por encima de todo; y para los demás puestos, ó allí donde nuestro partido no la presente, á personas de virtudes cívicas y honradez probada, que puedan servir de antemoral á todo ariete y tentativa de inmoralidad, sea en el orden que fuere.

DE TODAS PARTES

En los Estados Unidos se acaba de promover un escándalo colosal, como todo lo de aquella tierra.

Especialmente en Nuevo York el escándalo ha revestido carácteres escepcionales.

Se trata de un verdadero cataclismo social, como lo califica al describirlo *The New York Herald*, de donde traslado los informes.

La policía ha descubierto en Nueva York una grande agencia dirigida por W. Waldo, que facilitaba el divorcio á quien abonaba cantidades de 25 dollars en adelante.

Esta casa tenia testigos falsos, señoritas que se dejaban sorprender por sus supuestos maridos para que el juez levantase actas de adulterio y concediese el divorcio sin que se enterase la verdadera mujer, magistrados venerables, policías comprados, todo un mundo de falsarios, parte del cual se halla en la cárcel.

En los Estados Unidos se cuentan por miles las mujeres que ignoran que no son solteras, casadas ni viudas. Asi es que el escándalo es enorme.

Un solo agente de la casa ha intervenido en 9.258 divorcios pedidos por maridos, sin que las esposas sepan aun si están divorciadas; ó demandados por ellas contra sus maridos, sin que éstos se hayan enterado..

Las facilidades que para estos actos conceden las leyes americanas, han sido causa de que se prescinda ya de toda clase de formalidades y se acuerden los divorcios con la mayor ligereza.

Además, con testigos falsos se prueban las mayores infamias para arrancar á los tribunales fallos inícuos.

A una infeliz italiana qae vivia en New Jersey se le probó que era bigama sin haberse casado nunca, por haber servido su nombre para dos divorcios.

Jueces hay que casan á un hombre y una mujer solo con verlos atravesar el Hudson, y los divorcian al poner el pié en tierra.

En el Estado de Arizona, seis meses de separación dan derecho á los dos esposos para divorciarse. Asi es que basta que el marido ó la mujer se presenten al juez diciéndole que su cónyuge ha faltado el dicho tiempo del domicilio, y demostrarlo con testigos que haya encontrado en el camino, á razon de un duro por cabeza, para que en el acto el juez anule el matrimonio.

¡Bello país!

ROMERO ROBLEDO ANTE EL EJÉRCITO

El *Heraldo Militar* publica un bien escrito artículo en su número 269, que transcribimos, respecto al distinguido hombre público D. Francisco Romero Robledo.

Dice así:

«Lema de nuestra publicación es defender los intereses del Ejército y al observar la forma en que ha sido combatido tan eximio hombre público, por alguno de los periódicos que se llaman militares y por varias personalidades que blasonan de entender de esta clase de asuntos, no podemos menos de dar la voz de alarma á nuestros compañeros de armas y decirles: «se os está engañando; Romero Robledo no es enemigo del Ejército, antes al contrario, la soñada organización del instituto armado no se logrará hasta que se pongan en práctica las ideas que ha sustentado públicamente aquel eminente político.»

»En efecto ¿que es lo que ha hecho este personaje para merecer las censuras que injustamente se le han dirigido? Pues sencillamente pedir un dia y otro dia que cesaran los abusos, corruptelas y favoritismos, que han confesado repetidas veces varios ministros de la Guerra, que habia en el organismo ejército.

»¿Puede haber algun militar que patrocine la continuación de semejantes males? No, y mil veces no, á menos que sea de los que sacrifique el interés colectivo en pro del individual, y entonces claro es que para ocultar su objetivo hace blanco de sus iras al que le priva del privilegio que á él alcanzaba, pero desfigorando los hechos para presentarlos como de interés de clase ó de cuerpo.

»Las campañas militares en asuntos militares de aquel insigne orador, quizás el único que tenemos que merezca este titulo son bien recientes para que nadie las olvide. En tiempos del general Cassola, contribuyó á que pasaran de las reformas presentadas cuanto era beneficioso para el interés general y hoy con las presentadas por el general Linares ha demostrado que el objetivo de la mayoria de ellas era favorecer solamente ambiciones personales sin producir beneficio á la institución, y de aquí su intervención en aquellos debates cuyo resultado, segun hemos visto, ha sido el que quedaran relegadas al olvido semejantes perjudiciales reformas. Tanta lucha tiene que engendrar enemigos, pero tarde ó temprano la defensa de las nobles causas produce aplausos, y hora es ya que el Ejército tribute el suyo al que se lo haya ganado, ó sea á Romero Robledo.

»El apasionamiento con que emprende cualquier empresa que considera elevada, recta y de justicia, le hace ser objeto de mayores enconos por parte de sus enemigos, y que estos aumentan cuando ocurre muchas veces que la lucha que él entabla es sin auxiliares de ninguna clase, contra las corrientes de una falseada opinión pública, y sin mas suerte que su superior entendimiento, su honrada conciencia y su firme é inquebrantable voluntad.

»Sus triunfos, por lo tanto, han estado siempre á la altura de sus titánicas campañas, recordando con este motivo, entre otras varias, el asunto de la condesa de Castro Enriquez, que arrancó á una inocente de la cárcel, y el del submarino Peral, que nos libró ante el mundo ilustrado del ridículo á que se nos conducia la impresionabilidad de nuestro carácter. Pero en cambio, el que comprende su error, el que tiene que quedar humillado ante hombre de entendimiento tan claro, guarda en su alma algun rencor, que traducido en envidia, hace que insensiblemente vaya infiltrando en el ánimo de los demás ciertas versiones de este personaje político, hasta que de él se forme un concepto que no merece; pues ni ha sido, es ni será jamás enemigo del Ejército.

»No de otra suerte comprendemos no este ocupando uno de los principales puestos del mundo oficial el que para nuestras desventuras fué oráculo que predijo el porvenir y que adivinó igualmente que los actuales gobernantes no eran la panacea con que algunos incautos habian soñado.

»Romero Robledo, en materias militares, le hemos visto con ideas propias. Quiere ejército proporcionado á los recursos de su Pátria, pero verdadero Ejército, bien pagado, dotado de cuantos elementos necesarios requieran los adelantos modernos Desea Ejército en que impere la más estricta justicia, en que se recompense el sacrificio, el valor, el verdadero mérito, y en que no quepan las recompensas ganadas por intrigas, recomendaciones ó grados de parentesco.

»Lo tenemos, pues sus actos públicos lo han confirmado, por hombre sério y honrado, y si aquel programa lo cumpliera ¿no haria mucho más que esos vulgares reformistas que, apenas anunciada una obra, la dejan fenecer sin defenderla en todas partes, sin duda por la poca fe que tenian en la bondad de aquella causa?

»Si corrige ó logra remediar las deficiencias que tiene el Ejército, ¿no habrá hecho mas que todos los que las han tolerado?

»Bien merece que imparcialmente se medite sobre lo expuesto, y dejándonos de engañosas ilusiones, fijemos la vista allí donde el remedio á nuestros males podamos hallarlo, y hoy por hoy no brilla el sol para el instituto armado, sino por el programa del señor Romero Robledo.»

LA "BUENA SOMBRA,, DE UN ACADÉMICO FRANCÉS

Recientemente ha fallecido el académico francés Enrique de Bornier, celebrado autor de *La hija de Rolando* y hombre que, entre las excelentes cualidades que le adornaban, contaba la de no ser supersticioso.

A pesar de ello se complacía en recordar frecuentemente que había nacido en Noche-buena, y que la estrella que guió á los Reyes Magos le había traído lo que por acá denominamos «la buena sombra».

Los hechos que aducía en comprobación de su aserto, eran los siguientes:

Siendo niño tuvo nueve amas de cría—claro es que no simultáneamente—de igual manera que el Parnaso cuenta con nueve Musas.

En cierta ocasión se cayó de cabeza sobre la lumbre; en otra, por inadvertencia, bebió ácido sulfúrico; pero el accidente más grave de su vida le ocurrió en Versalles, contando á la sazón ocho años de edad y recién llegado de los templados climas del Mediodía.

Una noche se extravió en ocasión en que nevaba copiosamente. El frío le entumeció y se quedó adormilado en un sitio desierto.

Tan sólo al siguiente dia, y por pura casualidad, fué hallado, envuelto en blanco sudario de nieve, y sin dar señales de vida.

Afortunadamente para él y para las letras francesas, á alguien hubo de ocurrírsele degollar á un cordero, despellejarlo y envolver al niño dentro de la piel sangrienta y humeante. Aquel dia pudo decir Enrique de Bornier que había nacido de nuevo.

—¡Con que si les parece á ustedes no tengo buena sombra!—decía el académico riéndose al referir las peripecias de su vida.

LOS CATÓLICOS INGLESES
y el nuevo Rey

Se ha celebrado en París una misa solemne en la iglesia de San José, para impetrar la bendición del cielo sobre el nuevo Rey Eduardo VII y su esposa la Reina Alejandra.

La iglesia, situada en la avenue Hoche y sostenida por los católicos de lengua inglesa, había sido lujosamente decorada para este acto, al que se dió carácter oficial siendo la embajada británica la que hizo las invitaciones, así al cuerpo diplomático como al Gobierno francés.

A las once, hora señalada para la misa, llenaba la iglesia una selecta concurrencia, en la que figuraban el embajador de Inglaterra, con todo el personal de la embajada, de uniforme; el embajador de Alemania, príncipe Radolín; el embajador de España, marqués del Muni, con el primer secretario, marqués de Novallas; el embajador de los Estados Unidos, el de Turquía y gran número de diplomáticos.

El presidente de la República, ausente de París, estaba representado por el general Dubois y el comandante Chabaud. También M. Waldeck Rousseau estaba representado, asistiendo personalmente el ministro de Negocios Extranjeros, señor Delcassé.

Además del elemento oficial, al que se había reservado la nave central de la iglesia, asistió representación numerosa de la colonia británica en París y de la alta sociedad francesa.

Se cantó la «Messe solennelle» de Franck y el «Sanctus» de Gounod, dirigiendo

orquesta y los coros M. Georges C...sean, acompañando en el órgano M. Ab... Decaux.

El sermón, á cargo del padre Columban Tyne, fué breve y elocuente, conteniendo un recuerdo á la Reina Victoria y terminando con un ruego á todos los presentes para que en sus oraciones impetrasen la protección divina sobre el reinado de Eduardo VII.

Al terminar la oración, puestos de pié todos los asistentes, se cantó el himno nacional inglés, desfilando luego la numerosa concurrencia ante el embajador británico para felicitarle.

Ha sido muy elogiada la demostración de tolerancia religiosa de los católicos ingleses de París, por cuya iniciativa se celebró la fiesta que dejamos reseñada.

Crónica teatral

Como en botica.—Por un coupet.—La discordia.—Confirmación.—Doctores tiene la iglesia.—El público escasea.—El chocolate del loro.—Novedades.

De todo tenemos en esta accidentada crónica; estrenos, debuts, reapariciones, *reprises*, beneficios y cierres; si nos falta una inauguración, culpa es de la enfermedad de Loreto Prado, que hizo aplazar la campaña que ha de emprender en Romea durante los meses de marzo, abril y mayo.

Por tener, hasta tenemos un actor arrestado, por faltar, no á las ordenanzas del teatro ni del arte, que entonces fuera terrible el desmoche en los coliseos cortesanos, sino á las ordenanzas del estado de *guerra* que todavía disfrutamos.

Ese actor es Pepe Moncayo, un hombre que por ser morigerado hasta no prueba el vino (*rara avis* teatral) y que por cantar un *couplet* le impusieron una multa de cincuenta duros y lo mandaron á cantar á su casa acompañado de un *teniente* para que no oyera las ocurrencias de Pepe.

Los dichos *couplets* los cantaba en el papel de *Don Tancredo*, de la revista de Perrin, Palacios y Rubio, *El juicio oral*, que ha sido transplantado del Cómico á la Zarzuela y que parece la manzana de la discordia. En efecto, desde que se empezó á ensayar hasta la fecha, surgieron las disensiones de la empresa con don Julian Romea, que dieron por resultado la marcha *de este*, se discutió grandemente el mérito de una tiple hasta plantear la cuestión de si seguia; que dan como probables otras escisiones, y por último, cae multa sobre la empresa y Moncayo, por lo susodicho.

Todos estos acontecimientos son de entre bastidores, pues al público le gustó la obra mucho más que en el Cómico, pues si bien es cierto que en la Zarzuela no están contratados Talma ni Yorit son eminencias al lado de los de aquel teatro.

Una eminencia, Loreto Prado, hacia el papel de *Piripitipi* y ese papel fué dado á Julita Mesa. La prueba era arriesgada, por que Loreto es en gracia, donosura y picardia el mirlo blanco del género chico, siendo indiscutible su renombre artístico. Por eso habia en la propia casa quien dudaba de que la señorita Mesa pudiera salir ni medianamente airosa de la inevitable comparación. La noche de la *reprise* se desmintieron estas dudas: Tan expontáneas, tan completo y tan grande fué el éxito de la creadora del papel de *Grabié* de *La tempranica*, que el talento artístico de Julita Mesa quedó para lo sucesivo confirmado y exento de dudas.

Rosario Pino es una artista encantadora en quien tenian feliz intérprete la insinuante ingenuidad, la picardia inocente, el mimo femenil y la caprichosa volubilidad. Papeles en que haya pasiones que á este se asemejen, son bordados por Rosario Pino. En su beneficio aparecian ademas de *¡Don Tomas!* del gran Serra, *La praviana*, de Vital Aza, y el estreno de la comedia de Benavente *Sin querer*, representada por él en unión de la beneficiada.

No hay que decir que el sutil ingenio campea en toda la obra, sin que sea realmente más que un diálogo muy donosamente dicho por la Pino y discretamente por el autor, aunque estos alardes á lo Lope de Rueda y á lo Sakespeare no deben de ser imitados, por que «doctores tiene la iglesia», es decir, cómicos tiene el teatro.

El debut de más fuste es el de la diva Hericle Darclée, con la ópera *Hugonotes*. Su reaparición en el teatro Real fué recibida con atronadores aplausos, que ella se encargó de demostrar que eran merecidisimos durante la interpretación, muy bien acompañada por Marconi y Blanchart.

Tambien en Parish hubo un debut, el de la señorita María Dominguez, de estimables facultades, aunque llena de los temores de artista novel, y su beneficio; el de la hermosa tiple Marina Gurina, que demostró su flexibilidad artística en la *Mascota*, *Una vieja* y *El lucero del alba*.

El público sigue escaseando en los teatros, y escepción hecha de la Zarzuela, reanimado últimamente, contados son los que logran cubrir gastos.

Prueba de ello son el agonizante teatro de Eslava y el de la Princesa, donde además de los continuos golpes de bombo de contaduría, se ha llegado hasta á suprimir el sexteto, como si dijéramos; el chocolate del loro.

El filósofo de Cuenca, que hace tres años se había estrenado en el Español, en tres actos, se presentó refundido en dos en el teatro de la Corredera. La obra ha ganado con esta *abreviatura* aun que se notan algunos bachos producidos por el corte.

Y ya que de Lara hablamos, diremos *lo que se dice* de la sustitución de Mariano de Larra y Balaguer contratados para América en la próxima temporada.

A estos dos artistas sustituirán Julian Romea y Manolo Rodriguez.

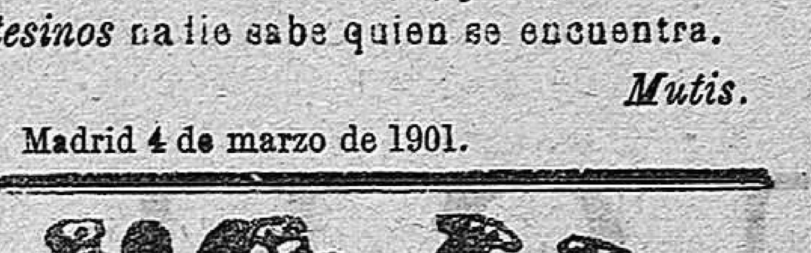
Romea desde luego estará allí en su centro, pues su arte fino luce más en teatro de verso, pero Manolo Rodriguez tendrá que comprimirse mucho para encajar en aquel marco. Ademas los dos artistas juntos... son los polos opuestos y... se *repelen*, como se verá muy pronto.

El teatro Martin ha vuelto á perecer. Los sueltos de *la casa* dijeron que dos obritas estrenadas eran muy buenas dos dias despues de *fundido* el teatro, en el cual valía la butaca la enorme cantidad de dos parras gordas ¡Y no iba el ingrato público!

Figuran entre las novedades próximas el estreno de *¡Alerta!* intencionadísima parodia de *Electra*, el beneficio de la simpática Nieves Suarez, dama de Lara, y el estreno de la opereta de Sinesio Delgado titulada *Don César de Bazan*, para beneficio de la Asociación de coristas. La música es de un joven maestro cuyo nombre nos está prohibido revelar, por que con esto de los ardiuvos... no se puede abusar del secreto del sumario, y detras de *Montesinos* nadie sabe quien se encuentra.

Mutis.

Madrid 4 de marzo de 1901.



ALMUERZO

Migas à la extremeña.—Lentejas guisadas.—Croquetas de sémola.—Coliflor en salsa blanca.—Queso gallego.—Manzanas de Bbarán.

COMIDA

Sopa de crema de cebada perlada.—Plátanos fritos.—Guisantes á la valenciana.—Sagarinas cocidas con vino de Jerez.—Macarrones á la italiana con su jugo.—Competa en crudo de orejones.—Postres.

Migas á la extremeña.—Se empapan en leche bien salada dos rebanadas de una hogaza de pan moreno y se echan en la sartén zarandeándola mucho para que el pan suelte un poco de humedad. Se echa aceite crudo, media docena de dientes de ajo picados como alpiste y un polvo de pimentón, y con espumadera ó espátula se va despachurrando y manipulando el pan hasta que se grega en trocitos del tamaño de garbanzos y se acorteza un poco.

Compota en crudo de orejones.—Durante veinticuatro horas se ponen en remojo con mucha agua, orejones de la Rioja. Se les muda el agua con frecuencia, y para preparar la compota se sacan del remojo, se escurren y enjugan con un paño. Se colocan en una compotera, se mojan con cognac ó buen aguardiente de uva y se vierte por encima un caldillo que se hace derritiendo azúcar en agua hirviendo y dándola tres hervores. Hay que advertir que hasta que se enfríe este caldo no se incorporará en el manjar.

Leon Loty.

(Prohibida la reproducción).

NOTICIAS

Como tenemos dicho, hoy los estudiantes del Seminario Conciliar de esta ciudad honrarán á su patrón Santo Tomás de Aquino con los solemnes actos siguientes:

Por la mañana á las siete y media, se celebrará misa de Comunión con plática que dirá el Rdo. doctor don Agustín Maymí, catedrático de Filosofía.

A las diez solemne oficio cantado á voces solas por el coro de la Congregación del Seminario, quien interpretará la misa de L. Rille, excepto el Kirie, Sanctus, Benedictus y Agnus, que son composición del reverendo Miguel Rué, maestro de capilla de la Catedral.

Ocupará la sagrada cátedra, haciendo el panegírico del Santo, el M. I. Sr. doctor don Faustino Sanchez de Luna, arcipreste de la Santa Iglesia Catedral.

Durante el ofertorio, se cantará la pieza «Ave verum» de Gounod.

Por la tarde tendrá lugar un acto científico-literario musical, tomando parte en el mismo varios alumnos de aquel centro docente y el coro de la Congregación.

El alumno de cuarto curso de Teología don Miguel Ponsí, disertará en lengua latina sobre el «Pecado original», arguyéndole en forma silogística y en la misma lengua los señores Bonacasa y Costa, de 3.° y 2.° año de Teología respectivamente.

El señor don Inocencio Font desarrollará en lengua castellana el tema «Primer dia de la creación».

Leerán poesias los señores Cervera, Viver (Antonino) y los Rdos. Estela y Viver.

El coro de la Congregación interpretará bajo la dirección del señor Serratosa, las piezas siguientes:

«O Doctor Optime», á voces solas por el coro de la Congregación, de J. Serratosa; «Follies», para canto y piano, de J. García Robles; solo de tenor, por V. Codina; solo de barítono, por J. Roquet; «La Partida», canción española para canto y piano, por el señor Roquet, de J. M. Alvarez; «Super flumina», á coro con acompañamiento de piano, de Ch. Guonod; «La vesprada», á voces solas, de F. Vidal; «La barca», para canto y piano por el tenor J. Sala presbítero, de J. Barrás de Palau, y «La noche», á voces solas, de J. Tolosa.

—Por Real orden ha sido nombrado oficial de tercera clase, con destino á los servicios que la representación del Estado en el arrendamiento de Tabacos tiene, como centro directivo, en esta provincia, don José de Pazos y García, que lo es de cuarta clase de esta Intervención de Hacienda.

Reciba nuestro amigo la enhorabuena.

—Según los telegramas recibidos al cerrar esta edición, ha quedado constituído el Ministerio en la siguiente forma:

Presidente, Sagasta.
Estado, Almodóvar del Río.
Gobernación, Moret.
Hacienda, Urzaiz.
Guerra, Wayler.
Marina, duque de Veragua.
Instrucción pública, conde de Romanones.
Gracia y Justicia, conde de Tavergá.
Obras públicas, Villanueva.

—Don Higinio Galcaria y Mestre, ha sido nombrado administrador de la Aduana de Camprodón.

—Se ha concedido autorización á don Manuel Bonmatí, vecino de Amer, para la ampliación del aprovechamiento que para fábricas de hilados y tejidos se le concedió en 7 de junio de 1886 en el término de Amer con aguas del río Ter, y concesión de una prórroga de 3 años para realizar la ampliación.

—Ha empezado en el campo de Marte la instrucción de los reclutas recientemente incorporados á filas.

—Hoy probablemente pasará por esta ciudad Mr. Deroulede, con dirección á Francia.

—Ha regresado de Figueras el respetable general gobernador de esta plaza, señor Cornel y Cornel.

—Ha sido nombrado vista de la Aduana de Avilés por ascenso en turno de antiguedad, don Joaquín Canales y Lopez, administrador que es en la actualidad de la de Camprodon.

—Anteayer se declaró un incendio en un porche sito en el extremo de la calle de Anglés, de Bescanó, ignorándose por ahora, si ha sido casual, intencionado ó debido á las últimas disputas surgidas entre vecinos de dicho pueblo y de Estañol.

El Juzgado municipal de Bescanó instruye las primeras diligencias en su averiguación.

—Mañana se celebrará en esta Audiencia provincial el juicio oral de la causa procedente de este Juzgado sobre hurto, seguida contra Domingo Saguer Roig.

Aboga lo defensor, don Pompeyo Quintana; procurador, don Daniel Bosch nonar; ponente, señor Gay.

—Ha debutado en el teatro *Goula* de San Feliu de Guixols, una compañía cómicodramática dirigida por la notable primera actriz doña Elisa Garrigós de Llorens, y de la que forman parte doña Enriqueta Alamo, doña Concepción Martinez, don Fernando Vazquez, don Enrique Martí y otros.

—En el pueblo de Dás, ha fijado la residencia para ejercer su profesión, el joven médico-cirujano don Sebastián Santa-Eugenia.

—En el salón-café del «Centre Fraternal» de Palamós, pegó un ciego un bastonazo á un joven, por haberle éste gastado una broma.

La cosa hubiera pasado á mayores, pero púsose impedimento enseguida.

—Se ha autorizado la compra, por gestión directa, de la piedra, madera y demás materiales necesarios durante tres y medio años para obras, á cargo de la Comandancia de ingenieros de esta plaza.

—El Consejo de Instrucción pública ha resuelto acreditar al auxiliar supernumerario de Letras del Instituto provincial de esta ciudad, Rdo. don Federico Dalmau, la gratificación de 1.000 pesetas anuales.

—Ha fallecido en Barcelona doña Pilar Ciurana y de Bordóns, tia de los señores de Ciurana de esta ciudad, á quienes enviamos nuestro pésame.

—Con la desaparición de la crudeza del tiempo, ha sumentado en esta ciudad la enfermedad del dengue, aunque por fortuna reviste un carácter en extremo benigno.

PUBLICACIONES

Alrededor del mundo

El número de esta semana tiene como portada el precioso retrato de Beatriz Cenci, por Guido Reni, y entre otros muchos artículos ilustrados los siguientes:

¿Quién fué Barba Azul? La nueva luz igual á la del sol; Lo que cada ciudadano paga á los reyes; Cómo se hace el soldado alemán; La mujer terror de taberneros; Costumbres de los pigmeos; En Stockolmo; Desafíos entre hombres y mujeres; Hermandades de estudiantes, y las acostumbradas secciones de Averiguador Universal, Problemas, Recetas, etc.

En este número empieza á publicar, en forma encuadernable, «Cuentos de Las Mil y Una Noches», con preciosas ilustraciones del laureado y competente artista D. César Alvarez Dumont.

Boletin religioso

SANTO DEL DIA

Santos Tomás de Aquino y Gaudioso ob.

CUARENTA HORAS

Están en la Iglesia de San Pedro

Imp. de La Lucha, plaza del Grano, núm. 6.

Administración Principal de Correos de Gerona

Horas de salidas y entradas de los correos en esta Principal

Salidas		Entradas.	
Para Madrid y Barna.	6'30 y 14'25	De Madrid y Barcelona..	9 y 17'35
Id. Francia.. . . .	8'30 y 17	» Francia.	7 y 14'50
Puigcerdá, Ripoll, Olot.	11	Puigcerdá, Ripoll, Olot. .	5
Id. S. F. de Guixols. .	8'30 y 17	S. Feliu de Guixols.. .	7 y 14'50
Las Planas, Olot, S. Juan	8'30	Las Planas, Olot, S. Juan	14

INHALADOR "SOMMA„

Es desconsoladora la estadística que ofrecen las enfermedades pulmonares. Los antiguos sistemas curativos eran impotentes para atajar el mal. Los medicamentos introducidos por la vía gástrica ofrecían en muchos casos serios peligros. Las sustancias antisépticas habían de darse á dósis tan pequeñas que no llegaban al pulmón, quedando la enfermedad abandonada á sí misma con todos sus estragos y si se elevaba la dósis, era peor el remedio que la enfermedad, por los trastornos gástricos que ocasionaban en sus misteriosas reacciones químicas. Hoy, por fortuna, todos estos inconvenientes están salvados, haciendo llegar los medicamentos al pulmón de una manera precisa, en la dósis necesaria y exclusivamente por la vía respiratoria. El INHALADOR «SOMMA», consigue este resultado, llenando una necesidad de la ciencia. Con este sistema y con este aparato se llevan al pulmón directamente las sustancias antisépticas y balsámicas y allí destruyen todos los micro-organismos que aniden en sus células. Así presta inmensos beneficios en la tuberculosis, asma, catarros crónicos, enfisemas pulmonares, hiperemias, anginas, laringitis simples, granulosas, ulcerosas, diftéricas, etc., etc. Al INHALADOR «SOMMA» acompaña un antiséptico, sin perjuicio de que los médicos puedan en cada caso indicar el medicamento que haya de emplearse, pues por medio de cuatro compartimientos distintos, que el aparato lleva, las sustancias pueden ser inhaladas en estado gaseoso, líquido, pulverulento ó sólido. El INHALADOR, que tan importantes servicios viene á prestar á la ciencia, puede ser adquirido en módico precio por los señores médicos y por los enfermos. Estos pueden manejarlo por sí mismos fácilmente. De venta en las principales farmacias. Depósitos: Su autor, Arenal, 1; F. Gayoso, Arenal, 2, y Rodríguez, Mayor, 23, Madrid.

HERNIAS (QUEBRADURAS)

Esta enfermedad, tan molesta como peligrosa, obtiene completa y radical curación con el AUTO-MOTO-ELÉCTRICO Busacca. El herniado, además de las contínuas molestias que sufre, está expuesto á que la hernia se estrangule. En este caso ya no le queda más recurso que someterse á una operación tan peligrosa como ineficaz; peligrosa, porque un 50 por 100 de los operados sucumben; ineficaz, porque el 33 por 100 de las hernias suturadas reaparecen. La ciencia estaba, pues, desarmada ante esta enfermedad terrible. Era preciso «curar la hernia» y curarla radicalmente. Esto ha venido á conseguir, por fortuna, el AUTO-MOTO-ELÉCTRICO. El aparato, además de contentivo, sin ocasionar molestia por su triple elasticidad, desarrolla en contacto con el cuerpo, una «corriente eléctrica contínua» que no ocasiona sensación ninguna. Sabido es que el efecto tónico de la electricidad activa las energías orgánicas, y así al actuar sobre el campo de la «hernia» da vigor á los tejidos relajados, y éstos con nueva vitalidad se vigorizan y cierran el «anillo» dilatado por donde escapaban las asas intestinales. Así el AUTO-MOTO-ELÉCTRICO realiza la completa curación radical. Cinco años de éxito, con patente de invención. Para comprobar si el aparato funciona, basta con ponerle en contacto con un timbre eléctrico y éste sonará en seguida. Cuidado con las falsificaciones.

CONSULTORIO MÉDICO-QUIRÚRGICO INTERNACIONAL, ARENAL, 1. MADRID.

UREÑA

Motores eléctricos.—Ventiladndores.—Mototiclos automóviles.—Máquinas de escribir *La Dactyle*.—Arcos voltaicos y lámparas incandecentes.—Portalámparas, interruptores, flexible y toda clase de material eléctrico.

Fonógrafos

sistema Edisson, franceses. alemanes, ingleses.—Cilindros en blanco baratísimos.—Idem impresionados por artistas notables—Operas, zarzuelas, jotas, flamenco y todo lo que se pida en canto, piano, orquesta, bandas, etc..

VENTA DE MATERIAL ELÉCTRICO
UREÑA
Barquillo, 14, y Sauco, 1.—MADRID.
Teléfono, 90.

PILDORAS Y JARABE
de
BLANCARD
con Ioduro de Hierro inalterable
CONTRA
la Anemia, la Pobreza de la Sangre, la Opilacion, la Escrófula, etc.
Exíjase el Producto verdadero con la firma BLANCARD *y las señas*
40, Rue Bonaparte, en Paris.
Precio: PILDORAS, 4 fr. y 2 fr. 25; JARABE, 3 fr.

PAPEL

Se vende para envolver género en la Imprenta de este perdiico.

APRENDIZ

Se necesita uno en ls Imprenta de este diario.

IMPRESIONES

Se hacen con esmero, equidad y buen gusto en la imprenta de este diario, desde la más sencilla tarjeta á la obra más complicada, como circulares, recibos, prospectos, facturas, estados, monografias, periódicos, libros, memorandums, folletos, etc., etc.

Academia de Derecho «MORALES»

La más acreditada de Madrid y que mejores resultados ha obtenido en los exámenes de Junio y Septiembre.—Se admiten internos.—Se coulae saedp árosst t y encargados que escriben de provincias.

Directores: D. J. Morales del Campo y D. M. Antonio Valdeavellano
Calle de San Bernardo, 23 y 35—**Madrid.**

FUERZA MOTRIZ

de 2 á 3 céntimos caballo-hora, ó sea de 3 á 5 céntimes kilevatt-hora, con los gasógenos y moteres á gas pobre.

M. Taylor y C.ie de París
(Prviilegiados)
Dirigirse en Españaá los señores SANSINENEA É HIJOS, San Sebastián.

ESQUELAS MORTUORIAS

Se publican y hacen en este periódico y en su imprenta, de todas clases y cuanto lujo se desee, á precios equitativos al alcance de toda familia, para lo cual cuenta esta casa con el material necesario.

LA LUCHA

Diario de Gerona

FUNDADO EL AÑO 1871.

PRECIOS DE SUSCRIPCION:

En la Capital.	4'50	ptas.	trimestre
Fuera de la Capital.	5	»	»
Ultramar, en oro.	18	»	semestre
Id. un año en oro	25	»	
Extrangero.	7'50	»	trimestre

Todo pago se entiende por adelantado.

Redacción y Administración plaza de San Francisco, 6.